

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda               | S           |
| LIR - Livello ricerca           | I           |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |             |
| NCTR - Codice regione           | 14          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00060245    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S109        |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1400060235 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa                 |
| OGTT - Tipologia   | stampa di riproduzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | S. LEONE MARTIRE TRA LE RAFFIGURAZIONI ALLEGORICHE DELLA PUREZZA E DELLA VERITA' |
| SGTP - Titolo proprio  | SALA DI COSTANTINO. DECORAZIONE DELLA SALA ALLA SINISTRA DEL BATTESIMO           |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Molise  |
| PVCP - Provincia | IS      |
| PVCC - Comune    | Isernia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | biblioteca                           |
| LDCQ - Qualificazione                        | civica                               |
| LDCN - Denominazione                         | Biblioteca Comunale "Michele Romano" |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Maria delle Monache   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | NR (recupero pregresso)              |
| LDCS - Specifiche                            | Sala C 'G. V. Ciarlanti'             |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 266  |
| INVD - Data   | 1983 |

## RO - RAPPORTO

**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b> | derivazione |
|----------------------------|-------------|

**ADL - AREA DEL LIBRO**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>ADLL - Tipologia</b> | volume |
|-------------------------|--------|

|  |  |
|--|--|
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b> | ILLUSTRAZIONE STORICO-PITTORICA CON INCISIONI A CONTORNI DELLE PITTURE NELLE STANZE VATICANE DI RAFFAELLO SANZIO DA URBINO ACCRESCIUTA DI SOPRA VENTI SOGGETTI INEDITI DATA ALLA LUCE DA PIETRO PAOLO MONTAGNANI |
|--|--|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>ADLA - Autore della pubblicazione</b> | MONTAGNANI PIETRO PAOLO |
|--|-------------------------|

|                        |            |
|------------------------|------------|
| <b>ADLE - Edizione</b> | ROMA/ 1830 |
|------------------------|------------|

|                                     |        |
|-------------------------------------|--------|
| <b>ADLN - Numero pagina /tavola</b> | TAV. 9 |
|-------------------------------------|--------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1830 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1830 |
|-----------------|------|

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto |
|-------------------------------------|----------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | INVENTORE |
|--|-----------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Pippi Giulio detto Giulio Romano |
|---------------------------|----------------------------------|

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1499 ca./ 1546 |
|-------------------------------|----------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00004046 |
|-----------------------------------|----------|

**AUT - AUTORE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | INCISORE |
|--|----------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Camilli Gioacchino |
|---------------------------|--------------------|

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie 1838-1842 |
|-------------------------------|-------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00004017 |
|-----------------------------------|----------|

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                    |     |
|--------------------|-----|
| <b>EDTN - Nome</b> | DNR |
|--------------------|-----|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>EDTE - Data di edizione</b> | 1830 |
|--------------------------------|------|

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | RM/ Roma |
|---------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| MISU - Unita'                       | mm.   |
| MISA - Altezza                      | 230   |
| MISL - Larghezza                    | 165   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>          |   |
| MIFU - Unita'                       | mm.   |
| MIFA - Altezza                      | 287   |
| MIFL - Larghezza                    | 221   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |   |
| STCC - Stato di conservazione       | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |   |
| DESI - Codifica Iconclass           | NR (recupero pregresso)                             |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Soggetti sacri.                                     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità                       |
| ISRL - Lingua                       | latino  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)                             |
| ISRT - Tipo di caratteri            | corsivo   |
| ISRP - Posizione                    | MARGINE, A DESTRA                                   |
| ISRI - Trascrizione                 | G. CAMILLI DIS. E INC.                              |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | di titolazione                                      |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)                             |
| ISRT - Tipo di caratteri            | lettere capitali                                    |
| ISRP - Posizione                    | MARGINE, AL CENTRO                                  |
| ISRI - Trascrizione                 | DECORAZIONE DELLA SALA ALLA SINISTRA/ DEL BATTESIMO |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | di titolazione                                      |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)                             |
| ISRT - Tipo di caratteri            | corsivo   |
| ISRP - Posizione                    | MARGINE SUPERIORE, A DESTRA                         |
| ISRI - Trascrizione                 | SALA DI COSTANTINO                                  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | didascalica   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)                             |
| ISRT - Tipo di caratteri            | lettere capitali                                    |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | INCISO   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | PVRITAS/ S. LEO M./ VERITAS  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA:<br>"ILLUSTRAZIONE STORICO-PITTORICA CON INCISIONI A<br>CONTORNI DELLE PITTURE NELLE STANZE VATICANE DI<br>RAFFAELLO SANZIO DA URBINO", COMPOSTA DA N.27<br>STAMPE. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione<br/>generica</b>       | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione<br/>specifica</b>      | Comune di Isernia  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAAS CB 225723  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | Scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Di Ruscio I.   |
| <b>FUR - Funzionario<br/>responsabile</b>    | Catalano D.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario<br/>responsabile</b>   | NR (recupero pregresso)  |