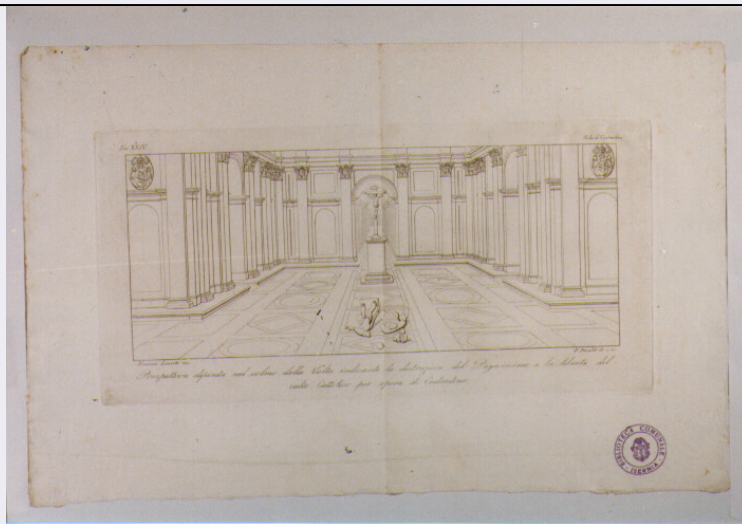


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00060260
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S109

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1400060235
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	PROSPETTIVA DI UN INTERNO
SGTP - Titolo proprio	SALA DI COSTANTINO. PROSPETTIVA DIPINTA NEL COLMO DELLA VOLTA INDICANTE LA DISTRUZIONE DEL PAGANESIMO E LA LIBERTA' DEL CULTO CATTOLICO PER OPERA DI COSTANTINO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Isernia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	civica

LDCN - Denominazione	Biblioteca Comunale "Michele Romano"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Maria delle Monache
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Sala C 'G. V. Ciarlanti'

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	266
INVD - Data	1983

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
----------------------------	-------------

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	ILLUSTRAZIONE STORICO-PITTORICA CON INCISIONI A CONTORNI DELLE PITTURE NELLE STANZE VATICANE DI RAFFAELLO SANZIO DA URBINO ACCRESCIUTA DI SOPRA VENTI SOGGETTI INEDITI DATA ALLA LUCE DA PIETRO PAOLO MONTAGNANI
ADLA - Autore della pubblicazione	MONTAGNANI PIETRO PAOLO
ADLE - Edizione	ROMA/ 1830
ADLN - Numero pagina /tavola	TAV. 24

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
DTSF - A	1830
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	INVENTORE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lauretti Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1830
AUTH - Sigla per citazione	00004102

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	INCISORE
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rinaldi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1810-1830
AUTH - Sigla per citazione	00004101
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	DNR
EDTE - Data di edizione	1830
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	348
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	290
MIFL - Larghezza	442
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	TOMMASO LAURETTI INV.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE SUPERIORE, A DESTRA
ISRI - Trascrizione	SALA DI COSTANTINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A DESTRA
ISRI - Trascrizione	F. RINALDI DIS. E INC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, AL CENTRO
ISRI - Trascrizione	PROSPETTIVA DIPINTA NEL COLMO DELLA VOLTA INDICANTE LA DISTRUZIONE DEL PAGANESIMO E LA LIBERTA' DEL CULTO CATTOLICO PER OPERA DI COSTANTINO
NSC - Notizie storico-critiche	LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: "ILLUSTRAZIONE STORICO-PITTORICA CON INCISIONI A CONTORNI DELLE PITTURE NELLE STANZE VATICANE DI RAFFAELLO SANZIO DA URBINO", COMPOSTA DA N.27 STAMPE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Isernia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 225738
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Di Ruscio I.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	ICCD
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)