

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00209852

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1600209852

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo con filatterio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Puglia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BA     |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Bari   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1800 |
|------------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
|------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1888 |
|-----------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |
|------------------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito napoletano |
|-----------------------------|-------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | terracotta/ pittura |
|--------------------------------|---------------------|

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ taffetas |
|--------------------------------|----------------|

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ gros de Tours |
|--------------------------------|---------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 32 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 18 |
|-------------------------|----|

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISP - Profondità</b> | 12 |
|--------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | integrazioni; lacerazioni; sostituzione delle ali e delle vesti originarie |
|--------------------------------------|--|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Figura maschile a tutto tondo con ali e abito lungo di taffetas di seta gialla e gros de Tours gialla. |
|--|--|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 11 G |
|----------------------------------|------|

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: Angelo. Oggetti: filatterio. |
|--|--------------------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sul filatterio                                 |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | Gloria in excelsis Deo                         |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS BA 331418/D                             |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2001   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mavelli R.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnisci R.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2003   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Caliandro G.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Maggio T.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |