

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00209772
ESC - Ente schedatore	S05
ECP - Ente competente	S05

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	1600209772

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	plinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	lato anteriore, plinto sinistro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Castellana Grotte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore (?)
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Laricchia Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	00000213

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura/ intaglio/ incisione
--------------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	112
MISL - Larghezza	52
MISP - Profondità	53
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie da dilavamento; muschi; licheni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievi raffiguranti sul lato sinistro l'Occhio divino che sovrasta un calice fra croce e papaveri. Sul lato destro un rosario e una civetta su una clessidra fra papaveri.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Lo scalpellino Giovanni Laricchia, nato a Santeramo in Colle nel 1866 e morto a Bari nel 1940, lavoro' a molte statue e busti nel foyer del Teatro Petruzzelli ed a molte cappelle nel Cimitero di Bari. Cit. in P. Sorrenti, "Pittori, scultori, architetti e artigiani pugliesi dall'antichità ai nostri giorni", Bari 1990, p. 265

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS BA 330589/D

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2001

CMPN - Nome Lomele D.

FUR - Funzionario responsabile Piccolo A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2003

RVMN - Nome Caliandro G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Maggio T.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)