

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00206042 |
| ESC - Ente schedatore           | S05      |
| ECP - Ente competente           | S05      |

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                    |
| OGTD - Definizione     | mostra di finestra |
| OGTV - Identificazione | serie              |
| <b>QNT - QUANTITA'</b> |                    |
| QNTN - Numero          | 2                  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| PVCS - Stato     | Italia              |
| PVCR - Regione   | Puglia              |
| PVCP - Provincia | TA                  |
| PVCC - Comune    | Taranto             |
| PVCL - Località  | Contrada Rondinella |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | abbazia                             |
| LDCQ - Qualificazione                    | olivetana                           |
| LDCN - Denominazione                     | Abbazia di S. Maria della Giustizia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | SS. 106                             |
| LDCS - Specifiche                        | esterno, lato est                   |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1554

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1594

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito pugliese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carparo/ scultura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 190

**MISL - Larghezza** 150

**MISP - Profondità** 16

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** restaurato

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** davanzale aggettante, cornice modanata rettangolare, architrave modanato. Decorazione: motivi decorativi floreali sull'architrave.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Pubblico Demanio

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS BA 306240/D

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Tocci M.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1985                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000144                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. II, t. II, pp. 576-585 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1998         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Mavelli R.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Convenuto A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |         |
|--------------------|---------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2000    |
| <b>RVMN - Nome</b> | Ceci L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Perchiazzi M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Le finestre danno luce ad una delle celle site al primo piano dell'abbazia, frutto di un ampliamento realizzato dai monaci olivetani negli anni intercorsi fra le due incursioni piratesche del 1554 e del 1594 (Tocci M. 1 985, vol. II, t. II, p. 584) |
|---------------------------|--|