

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00130520
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S05

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coperta di libro liturgico
--------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	FG
PVCC - Comune	Bovino

## LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1809

DTSV - Validità post

DTSF - A 1823

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia punzone

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione punzone

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione

MTC - Materia e tecnica seta/ velluto

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 53.5

MISL - Larghezza 25

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto coperta di libro liturgico

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione stato

STMI - Identificazione Regno di Napoli

STMU - Quantità 9

STMP - Posizione su ciascuna placca

STMD - Descrizione prospetto di Partenope e titolo "5"

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione argentiere

<b>STMI - Identificazione</b>	n. i.
<b>STMU - Quantità</b>	9
<b>STMP - Posizione</b>	su ciascuna placca
<b>STMD - Descrizione</b>	MC sormontata da fogliame
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il medesimo argentiere, non ancora identificato, siglò una coppia di sali re, in una raccolta privata a Napoli, e nella chiesa di Bovino una navice la portaincenso. Il messale è edito a Napoli in data 1802, presso la tipo rafia Simoniana.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS BA 168633/D
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E./ Catello C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000035
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 166
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Di Sciascio S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnisci R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Lupoli M. G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Maggio T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

