

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00007047 |
| ESC - Ente schedatore           | S05      |
| ECP - Ente competente           | S05      |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda    | A                  |

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | dipinto |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | Beato Tommaso da Cora |
|------------------------|-----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| PVCS - Stato       | Italia          |
| PVCR - Regione     | Puglia          |
| PVCP - Provincia   | FG              |
| PVCC - Comune      | Ascoli Satriano |
| LDC - COLLOCAZIONE |                 |

| <b>SPECIFICA</b>                            |   |
|---|---|
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1750  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito pugliese                                       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio                                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 110   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 90  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | cadute di colore nella zona centrale                  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a sinistra, su un cartiglio retto da un p    |
|   | B. THOMAS A/ CORA SAC(ERDOS)/ ORD(INIS) MIN(ORI)/ REG |

**ISRI - Trascrizione**

(ULUM) OBSERV(ATUM)/ S. FRANC(ISCI)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS BA 64676/D**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Blattmann I.**FUR - Funzionario responsabile** Pasquale M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Spagnolett P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1992**AGGN - Nome** Derosa L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Perchiazzi M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**