

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                            |
|--|----------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                         |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                          |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                            |
| NCTR - Codice regione                                  | 16                         |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00006816                   |
| ESC - Ente schedatore                                  | S05                        |
| ECP - Ente competente                                  | S05                        |
| OG - OGGETTO   |                            |
| OGT - OGGETTO  |                            |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                    |
| SGT - SOGGETTO   |                            |
| SGTI - Identificazione                                 | incredulità di San Tommaso |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                            |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                            |
| PVCS - Stato   | Italia                     |
| PVCR - Regione   | Puglia                     |
| PVCP - Provincia                                       | FG                         |
| PVCC - Comune  | Candela                    |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                            |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                            |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                         |
| DT - CRONOLOGIA  |                            |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                            |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX                   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                            |
| DTSI - Da  | 1800                       |
| DTSV - Validità  | post                       |
| DTSF - A   | 1899                       |
| DTSL - Validità  | ante                       |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica         |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                            |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                            |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito pugliese            |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica         |
| MT - DATI TECNICI                                      |                            |
| MTC - Materia e tecnica                                | tela/ pittura a olio       |
| MIS - MISURE   |                            |

|   |   |
|---|---|
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 300   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 217   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | cattivo   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Soggetti sacri.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sulla tela, in basso a sinistra                                     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | RISTAUTATO A DIVOZIONE DI (...) ACHILLE THOME (-)CCO<br>A.D. 18(-)6 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico                                  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS BA 64054/D   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile                      |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Testini M. P.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Di Capua M.G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1998  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Caliandro G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Schena N.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |