

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00037860

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |               |
|-------------------------|---------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia        |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Puglia        |
| <b>PVCP - Provincia</b> | FG            |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Serracapriola |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |               |
|-------------------------|---------------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Puglia        |
| <b>PRVP - Provincia</b> | FG            |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Serracapriola |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | sec. XVII |
|-----------------------------|-----------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XVII/ XVIII |
|----------------------|-------------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1625 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1724 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito Italia meridionale |
|-----------------------------|---------------------------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 210 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 120 |
|-------------------------|-----|

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>FRM - Formato</b> | centinato |
|----------------------|-----------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RSTD - Data</b> | 1961/ 1968 |
|--------------------|------------|

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SBAAAS BA |
|---------------------------------|-----------|

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | SBAAAS BA |
|---------------------------------|-----------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri.         |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS BA 238563/D      |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | carta sciolta |
| <b>FNTA - Autore</b> | Schettini F.  |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1961          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | lettera    |
| <b>FNTA - Autore</b> | D'Adamo A. |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1968       |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fraccacreta M.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1828-1841                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000852                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. III, p. 261            |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1989               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Fuiano Iafelice C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Di Cicco I.        |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1998 |
|--------------------|------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | Spagnoletta P.          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Perchiazzi M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |