SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|--|--------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 16 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00037462 | |
| ESC - Ente schedatore | S05 | |
| ECP - Ente competente | S05 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | | |
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore | |
| RSET - Tipo scheda | A | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | statua | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Madonna Addolorata | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |

| PVCS - Stato | Italia | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--|--|
| PVCR - Regione | Puglia | | |
| PVCP - Provincia | FG | | |
| PVCC - Comune | Peschici | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI | UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | | |
| DTSI - Da | 1700 | | |
| DTSF - A | 1799 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale | | |
| ATBM - Motivazione | analisi stilistica | | |
| dell'attribuzione | anansi sunsuca | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura | | |
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ doratura | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISA - Altezza | 135 | | |
| MISL - Larghezza | 47 | | |
| MISP - Profondità | 47 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | ONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | | |
| STCS - Indicazioni specifiche | tarlature | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | | |
| | | | |

| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
|--|--|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 233444/D |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Mavelli R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Simonetti A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Bucci Morichi A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sforza M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |