

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00129907 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S05 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTV - Identificazione | frammento |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | FG |
| PVCC - Comune | Troia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PRVR - Regione | Puglia |
| PRVP - Provincia | FG |
| PRVC - Comune | Troia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1860 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1860 |
| DTSL - Validità | ante |

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|---------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura/ intarsio

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | frammentario |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | frammento in marmi policromi con decorazioni a volute. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | frammento dell'alzata dell'ex altare maggiore, l'iscrizione con la data compare sull'altare di appartenenza |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 165146/D |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Pignataro F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gnisci R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1995

RVMN - Nome

Gigante R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torelli E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)