

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00164696

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso d'altare con composizione floreale

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione emblema della Confraternita del Santissimo Sacramento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	FG
<b>PVCC - Comune</b>	Troia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1883
<b>DTSF - A</b>	1883
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Rosa Gaetano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1754-1883
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000979
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Confraternita del Santissimo Sacramento
<b>CMMD - Data</b>	1764/ ante
<b>CMMF - Fonte</b>	stemma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura/ incisione/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	138
<b>MISL - Larghezza</b>	52
<b>MISP - Profondità</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	vaso portapalma
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo

<b>STMQ - Qualificazione</b>	camerale
<b>STMI - Identificazione</b>	Corporazione degli argentieri napoletani
<b>STMP - Posizione</b>	sull'orlo del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	NAP col millesimo 764

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Santissimo Sacramento
<b>STMP - Posizione</b>	sul corpo del vaso
<b>STMD - Descrizione</b>	ostensorio raggiato
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tre vasi portapalma, mancanti del bollo camerale, sono stati rifatti nel 1883 dall'argentiere G. De Rosa sul modello degli originali settecentesch i.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS BA 183850/D

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mavelli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	339-342

##### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	CONFRATERNITE ARTE E DEVOZIONE
<b>MSTL - Luogo</b>	Bari
<b>MSTD - Data</b>	1994

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Mavelli R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Lorusso R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Torelli E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)