

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00133573 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S05 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Michele Arcangelo combatte Satana |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BA |
| PVCC - Comune | Noicattaro |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1860 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | De Mattia Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1837 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001182 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 251 |
|----------------|-----|

| | |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 168 |
|------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|-------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | sollevamenti di colore, strappi |
|-------------------------------|---------------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
|---------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|-----------------------------|-------------------------|

| | |
|------------------|--------------------|
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
|------------------|--------------------|

| | |
|---------------------|--------------------|
| ISRI - Trascrizione | GIUSEPPE DE MATTIA |
|---------------------|--------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|-------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
|-------------|-------------------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 186606/D |
|------------------------------|--------------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|---------------------------|---|

| | |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|--------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 1996 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|----------------|
| CMPN - Nome | Di Sciascio S. |
|-------------|----------------|

| | |
|--------------------------------|---------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Di Capua M.G. |
|--------------------------------|---------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|-------------|------|
| RVMD - Data | 1996 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|-------------|
| RVMN - Nome | Albanese F. |
|-------------|-------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|-------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|-------------|------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Perchiazzi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |