

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00004580 |
| ESC - Ente schedatore | S05 |
| ECP - Ente competente | S05 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BA |
| PVCC - Comune | Gravina in Puglia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Convento di S. Sebastiano, gia' badia di S. Benedetto |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | chiostro |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
|-----------|------|

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 230 |
| MISL - Larghezza | 270 |
| FRM - Formato | ogivale |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | necessita di restauro |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto l'affresco, in cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | S. LUDOVICO IX RE DI FRANCIA, DEL TERZO ORDINE DEL P. S. Fco PORTAVA PUBBLICAMENTE L'ABITO DELL'ORDINE FU SINGOLARE NELLE OPERE DI PIETA' VISITAVA GLI INFERMI/ LAVAVA I PIEDI AI POVERELLI BACIAVA E DATAGLI/ L'ELEMOSINA LI MANDAVA IN PACE, RESTARE DOVE TRE OGNI GIORNO A MANGIARE SECO NEL SUO PIATTO MORINELLA CONQUISTA/ DI TERRA SANTA L'ANNO 1270 QUALE IL SIGNORE ILLUSTRA CON MIRACOLO |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Gravina in Puglia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 18477/D |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Schincò G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Vona F. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------|
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Mazzoccoli S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Schena N. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---------------------|
| OSS - Osservazioni | (n) di S. Benedetto |
|---------------------------|---------------------|