

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00175379

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia FG

PVCC - Comune San Severo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1901

DTSF - A 1901

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione pugliese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	410
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	lapide.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nello specchio epigrafico
ISRI - Trascrizione	<p>AEDem S. NICOLAI EPISCOPI MYRENSIS/ VETUSTATE CORRUPTAM/ CURIONES EORUMQU E ADIUTORES IMPENSA SUA AB INCHOATO REFORMARUNT/ LAQUEAR PINGENDUM FORNIC ES PARIETESQUA OPERE TECTORIO ET PLASTICO EXORNANDAS CRAVERE/ AB AN MDCCL AD AN MDCCLXXIX/ JULIUS DE TOMASI PONTIFEX SEVEROPOLITANUS SOLEMNI RITU CONSECRAVIT/ ANNO MDCCCXXXVII/ POST SAECULUM ITERUM SQUALIDAM/ MICHAEL GI ULIANI ARCHIPRESBITER PECUNIA COLLATITIA ET CURONIA PICTURIS INSTAURAVIT/ MOX TAMEN PARIETIBUS NIMIO HUMORE FOEDATIS/ VINCENTIUS THEOL. FORMATO CU RIO/ AERE COLLATO PRAESERTIM LIBERALITATE ALOISII DEL SORDO CAROLI ET MAR IAE LEONARDAE DE MARCO/ LIMEN INTRORSUM OPERE LIGNEO HONESTAVIT/ PAVIMENT O QUADRIS MARMOREIS CONSTRATO ALTARE MAXIMUM OPERE MARMOREO CIRCUMSEPSIT/ OPERE TECTORIO REPARATO CULTUQUE SPLENDIDIORE STABILIOREQUE DEPICTO/ PRI STINAM AEDIS SPECIEM INSIGNITER AUXIT/ A.D. MCMI</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 202129/D
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Chierchia A.
FUR - Funzionario responsabile	Gnisci R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Spagnoletta P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Maggio T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)