SCHEDA

SCHEDA	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00135064
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S05
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	1600135064
ROZ - Altre relazioni	1600135064
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	nella lunetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Episodio della vita di San Francesco di Paola
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Capurso
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Asilo
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Frati Minimi, ex
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	chiostro, corridoio dell'accesso alla chiesa, a destra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1740

DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1760	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Fiori Fedele	
CMMF - Fonte	iscrizione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	300	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
DA - DATI ANALITICI	dipinto.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass	dipinto. NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) nel cartiglio in basso BELLA ROSA, BEL GIGLIO AURE DIVINE / SANGUINANTE, E PUDICO ACCOGLIE, E SP RA / CORONATO DAL CIEL, QUINDI	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) nel cartiglio in basso BELLA ROSA, BEL GIGLIO AURE DIVINE / SANGUINANTE, E PUDICO ACCOGLIE, E SP RA / CORONATO DAL CIEL, QUINDI	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) nel cartiglio in basso BELLA ROSA, BEL GIGLIO AURE DIVINE / SANGUINANTE, E PUDICO ACCOGLIE, E SP RA / CORONATO DAL CIEL, QUINDI S'AMMIRA / D TRA I GIGLI E	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) nel cartiglio in basso BELLA ROSA, BEL GIGLIO AURE DIVINE / SANGUINANTE, E PUDICO ACCOGLIE, E SP RA / CORONATO DAL CIEL, QUINDI S'AMMIRA / D TRA I GIGLI E NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) nel cartiglio in basso BELLA ROSA, BEL GIGLIO AURE DIVINE / SANGUINANTE, E PUDICO ACCOGLIE, E SP RA / CORONATO DAL CIEL, QUINDI S'AMMIRA / D TRA I GIGLI E NR (recupero pregresso) nel cartiglio a sinistra PER DIVOZIONE DELL'ACOLITO FEDELE FIORI DI TRIGGIANO	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) nel cartiglio in basso BELLA ROSA, BEL GIGLIO AURE DIVINE / SANGUINANTE, E PUDICO ACCOGLIE, E SP RA / CORONATO DAL CIEL, QUINDI S'AMMIRA / D TRA I GIGLI E NR (recupero pregresso) nel cartiglio a sinistra PER DIVOZIONE DELL'ACOLITO FEDELE FIORI DI TRIGGIANO	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, M STMC - Classe di	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) nel cartiglio in basso BELLA ROSA, BEL GIGLIO AURE DIVINE / SANGUINANTE, E PUDICO ACCOGLIE, E SP RA / CORONATO DAL CIEL, QUINDI S'AMMIRA / D TRA I GIGLI E NR (recupero pregresso) nel cartiglio a sinistra PER DIVOZIONE DELL'ACOLITO FEDELE FIORI DI TRIGGIANO ARCHI	

Fiori STMI - Identificazione **STMP - Posizione** a sinistra STMD - Descrizione NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Capurso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo NR (recupero pregresso)

FTAN - Codice identificativo **SBAAAS BA 186841/D**

FTAT - Note **FND**

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

1996 CMPD - Data

Raimondi C. **CMPN - Nome**

FUR - Funzionario

responsabile

Di Capua M.G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1996

RVMN - Nome De Savino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Maggio T.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile