

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | I           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 16          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00139422    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S05         |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 16         |
| RVER - Codice bene radice | 1600139422 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto                           |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme                |
| OGTP - Posizione       | chostro ambulacro, parete interna |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | frate francescano con bandiera e soldati |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Puglia   |
| PVCP - Provincia | LE       |
| PVCC - Comune    | Presicce |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                                   |
|----------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia     | convento                          |
| LDCN - Denominazione | Convento di S. Maria degli Angeli |

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)                             |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | chiosstro ambulacro, parete interna                 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | secc. XVII/ XVIII                                   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | fine/inizio   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1690  |
| <b>DTSV - Validità</b>                          | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1710  |
| <b>DTSL - Validità</b>                          | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito pugliese                                     |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica                                  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | intonaco/ pittura a fresco                          |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 228   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 209   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | lacune; lesioni                                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Dipinto.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)                             |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)                             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | cornice rossa, sotto la scena                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | [...] DEL R. SIG.R D. GIOVANNI [...]ONTANO DI SALVE |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sotto la scena                                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | vedi foto   |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | arme                    |
| <b>STMP - Posizione</b>              | al centro in basso      |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | NR (recupero pregresso) |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Presicce                   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS BA 173447/D      |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS BA 173448/D      |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS BA 173449/D      |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Perrone B. F.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1981                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | v. III, p. 20          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Valentini P. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Piccolo A.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Paradiso F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Sforza M.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |