

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00146335 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S05 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 3 |
| RVER - Codice bene radice | 1600146335 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | loggia |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | orazione di Cristo nell'orto di Getsemani |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | LE |
| PVCC - Comune | Santa Cesarea Terme |
| PVL - Altra località | Vitigliano (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------|
| LDCT - Tipologia | Calvario |
| LDCN - Denominazione | Calvario |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Addolorata |
| LDCS - Specifiche | loggia |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1910 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito salentino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | muratura/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |

| | |
|---------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | ridipinture, cadute di colore |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | |

soggetto

NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Santa Cesarea Terme

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS BA 301903/D

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Zaza M.S.

FUR - Funzionario responsabile

Piccolo A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1996

RVMN - Nome

Panagrossa M.T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sforza M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)