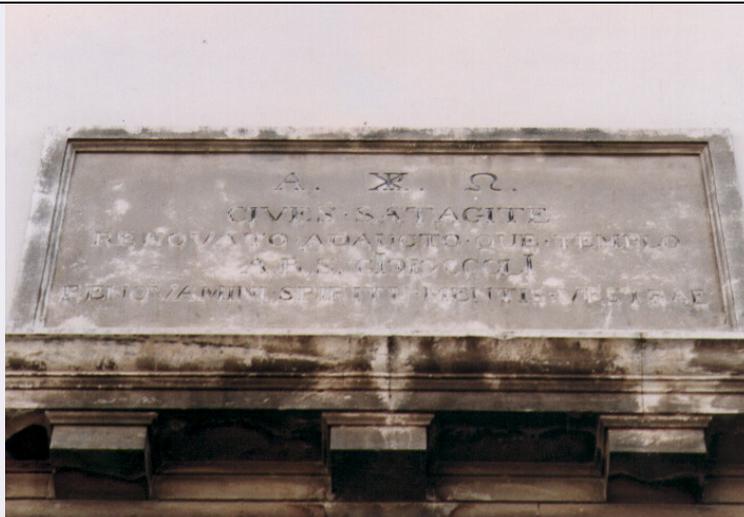


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | I           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 16          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00133291    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S05         |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | lapide documentaria |
|--------------------|---------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Puglia   |
| PVCP - Provincia | BA       |
| PVCC - Comune    | Terlizzi |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da                    | 1851 |
| DTSV - Validità              | post |
| DTSF - A                     | 1851 |
| DTSL - Validità              | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito Italia meridionale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** pietra/ scultura/ incisione/ pittura

**MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** pietra abrasa, iscrizione poco leggibile

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** lapide documentaria

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione** CHRISTUS / CIVES SATAGITE / RENOVATO ADAUCTO QUE  
TEMPLO / A. R. S. MDCCC I / RENOVAMINI SPIRITU MENTIS  
VESTRAE

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS BA 186348/D

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1996

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Losciale A.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tocci M.                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Lupoli M.G.             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Torelli E.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |