

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | I           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 16          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00133373    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S05         |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | paramento liturgico |
|--------------------|---------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Puglia   |
| PVCP - Provincia | BA       |
| PVCC - Comune    | Terlizzi |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| DTZG - Secolo             | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà    |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1940               |
| DTSV - Validità              | post               |
| DTSF - A                     | 1960               |
| DTSL - Validità              | ca.                |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica        |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                                      |
|-------------------------|--------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ cannellato/ laminatura/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'oro/ ricamo                   |

**MIS - MISURE**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | paramento liturgico     |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS BA 0_0            |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1996           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Di Sciascio S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tocci M.       |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1996        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Lupoli M.G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torelli E.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**