

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00003028 |
| ESC - Ente schedatore           | S05      |
| ECP - Ente competente           | S05      |

## OG - OGGETTO

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                           |
| OGTD - Definizione     | dipinto                   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                           |
| SGTI - Identificazione | studio di testa di monaco |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |          |
|--|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |          |
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione   | Puglia   |
| PVCP - Provincia                                       | BA       |
| PVCC - Comune  | Terlizzi |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                              |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Palazzo De Napoli                    |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | NR (recupero pregresso)              |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Pinacoteca "De Napoli"               |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                      |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                 |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                      |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Puglia                               |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BA                                   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Terlizzi                             |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                      |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione Michele De Napoli         |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                       |                                      |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>               |                                      |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                 | bozzetto                             |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>              | San Francesco che mostra le stimmate |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>             | 1851/ ante                           |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>          | NA/ Napoli/ Museo di Capodimonte     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX                             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                      |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1850                                 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1851                                 |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ante                                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia                         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                      |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |                                      |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                       | attribuito                           |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia                         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | De Napoli Michele                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1808/ 1892                           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00000505                             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio                 |
| <b>MIS - MISURE</b>  |                                      |

|  |  |
|--|--|
| MISA - Altezza                               | 33.2   |
| MISL - Larghezza                             | 26.6   |
| FRM - Formato                                | rettangolare                                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | dipinto  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)                        |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | donazione                                      |
| ACQN - Nome                                  | De Napoli Michele                              |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | BA/ Terlizzi                                   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente pubblico territoriale           |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Comune di Terlizzi                             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                        |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n                                 |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAAAS BA 20711/D                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                         |
| BIBA - Autore                                | D'Orsi M.                                      |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1939   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | n. 63  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| CMPD - Data                                  | 1973   |
| CMPN - Nome                                  | Farese Sperken C.                              |
| FUR - Funzionario responsabile               | Gnisci R.                                      |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1997         |
| <b>RVMN - Nome</b> | Caliandro G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torelli E.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |