SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|---|------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | C | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 16 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00198175 | |
| ESC - Ente schedatore | S05 | |
| ECP - Ente competente | S05 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Cristo e la samaritana | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

PVCS - Stato

| PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune Presicce LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da TSSI - Da TSSI - A TSSI DTSV - Validità ca. DTSI - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scotto AUTM - Nome scotto AUTM - Nome scotto AUTM - Nome scotto AUTM - Dati anagrafici AUTM - Dati anagrafici AUTM - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCERIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto dipinto | | | |
|--|-------------------------------------|-------------------------|--|
| PVCC - COMUNE LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTJ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1781 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1781 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTT - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tiso Oronzo AUTH - Dati anagrafici 1729/1800 AUTH - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni dinipto. | PVCR - Regione | Puglia | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validità DTSI - Validità DTSI - Validità Ca. DTSI - Validità DTM - Motivazione eronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Nome seclto Tiso Oronzo AUTN - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza DESO - Indicazioni dininto | PVCP - Provincia | LE | |
| SPECIFICA UB- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSJ - Secolo sc. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSJ - Da 1781 DTSV - Validità ca. DTSJ - A 1781 DTSL - Validità ca. bibliografia AU- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell' attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE | PVCC - Comune | Presicce | |
| UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1781 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1781 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'autore all'autore secutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni diminto | | | |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1781 DTSV - Validità ca. DTSI - A 1781 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tiso Oronzo AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Alteza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALTITCI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni diminto | UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1781 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1781 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome seclto Tiso Oronzo AUTA - Dati anagrafici 1729/ 1800 AUTH - Sigla per citazione 00000032 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni dininto | UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DTZG - Secolo sec, XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1781 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1781 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Tiso Oronzo AUTA - Dati anagrafici 1729/ 1800 AUTH - Sigla per citazione 00000032 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione dininto DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dininto | DT - CRONOLOGIA | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità Ca. DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione MUTH - Sigla per citazione MIS - Materia e tecnica MIS - Materia e tecnica MIS - Altezza MISL - Larghezza ISO FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni dipinto dipinto dipinto dipinto dipinto dipinto dipinto dipinto | DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTSI - Da 1781 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1781 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tiso Oronzo AUTA - Dati anagrafici 1729/ 1800 AUTH - Sigla per citazione 00000032 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MISI - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni dipinto | DTZG - Secolo | sec. XVIII | |
| DTSV - Validità ca. DTSF - A 1781 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tiso Oronzo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dininto | DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSF - A DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia AU- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTH - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Tiso Oronzo AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 150 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dininto | DTSI - Da | 1781 | |
| DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tiso Oronzo AUTA - Dati anagrafici 1729/ 1800 AUTH - Sigla per citazione 00000032 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | DTSV - Validità | ca. | |
| DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | DTSF - A | 1781 | |
| AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni attribuito attribu | DTSL - Validità | ca. | |
| AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | DTM - Motivazione cronologia | bibliografia | |
| AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISL - Larghezza 150 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tiso Oronzo AUTA - Dati anagrafici 1729/1800 AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | AUT - AUTORE | | |
| all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tiso Oronzo AUTA - Dati anagrafici 1729/ 1800 AUTH - Sigla per citazione 00000032 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | | attribuito | |
| dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Tiso Oronzo AUTA - Dati anagrafici 1729/ 1800 AUTH - Sigla per citazione 00000032 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | | esecutore | |
| AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 00000032 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | | bibliografia | |
| AUTH - Sigla per citazione 00000032 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | AUTN - Nome scelto | Tiso Oronzo | |
| MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni diminto | AUTA - Dati anagrafici | 1729/ 1800 | |
| MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | AUTH - Sigla per citazione | 00000032 | |
| MIS - MISURE MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | MT - DATI TECNICI | | |
| MISA - Altezza 220 MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni diminto | MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MISL - Larghezza 150 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | MIS - MISURE | | |
| FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | MISA - Altezza | 220 | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | MISL - Larghezza | 150 | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | | ovale | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | CO - CONSERVAZIONE | | |
| conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni dipinto | | buono | |
| DESO - Indicazioni | DA - DATI ANALITICI | | |
| dininto | DES - DESCRIZIONE | | |
| | | dipinto | |
| DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) | DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) | | NR (recupero pregresso) | |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAAAS BA 24891/D FTAN - Codice identificativo **FNT - FONTI E DOCUMENTI** inventario **FNTP** - Tipo **FNTD** - Data 1878 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Ruotolo G. 1952 BIBD - Anno di edizione p. 251 BIBN - V., pp., nn. **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Arditi G. BIBD - Anno di edizione 1879 BIBN - V., pp., nn. p. 483 **AD - ACCESSO AI DATI** ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** CMPD - Data 1974 **CMPN - Nome** Penna A. **FUR - Funzionario** Barbone F. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 1999 **RVMD** - Data **RVMN - Nome** Picca F. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data

ARTPAST/ Schena N.

NR (recupero pregresso)

AGGN - Nome

responsabile

AGGF - Funzionario