

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo  
generale 00181614

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |                      |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | dipinto              |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | opera isolata        |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                      |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Cristo crocifisso    |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                      |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                      |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia               |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Puglia               |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | BA                   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Modugno              |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                      |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1651                 |
| <b>DTSV - Validità</b>  | post                 |
| <b>DTSF - A</b>   | 1678                 |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ante                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica   |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                                  | sec. XVIII           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                      |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                      |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                          | bottega              |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | esecutore            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Rosa Carlo           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1613/ 1678           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000316             |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>                               | ambito meridionale   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tela/ pittura a olio |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                      |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 98                   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 70                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                      |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                      |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | discreto             |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto.                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS BA 13111/D        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | NR (recupero pregresso)  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Restauri Puglia        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1982                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | n. 14, p. 59           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Mavelli R. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Barbone F. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1997           |
| <b>RVMN - Nome</b> | Spagnoletta P. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006                   |
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Perchiazzi M. |
|                    |                        |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario<br/>responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |                         |