

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00040983 |
| ESC - Ente schedatore           | S05      |
| ECP - Ente competente           | S05      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Eterno, angeli, Giacobbe       |
| SGTT - Titolo          | La visione di Giacobbe a Betel |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Puglia                  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | BA                      |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Mola di Bari            |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                         |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                         |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII              |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | metà                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                         |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1740                    |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1760                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                         |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                         |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito pugliese         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio    |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                         |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 100                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 127                     |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare            |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                         |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                         |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |                         |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |                         |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1975/ 1976              |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBAAAS BA               |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Fenicia Catalano M.     |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>             | SBAAAS BA               |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                         |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                         |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Dipinto.                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso) |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                         |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                         |
| <b>CDGG - Indicazione</b>                   |                         |

generica

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS BA 221499/D

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** AA.VV.

**BIBD - Anno di edizione** 1980

**BIBN - V., pp., nn.** vol. I, II

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** D'Elia M.

**BIBD - Anno di edizione** 1982

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 162-320

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1988

**CMPN - Nome** Chianura L.

**FUR - Funzionario responsabile** Piccolo A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 1998

**RVMN - Nome** Caliandro G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sforza M.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)