

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00115948

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Tommaso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Puglia                    |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | BA                        |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Rutigliano                |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                           |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                           |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | secc. XVII/ XVIII         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                           |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600                      |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                           |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                           |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia meridionale |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio      |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                           |
| <b>MISU - Unità</b>                         | m.                        |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 2.15                      |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 1.56                      |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                           |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                           |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                           |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                           |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Dipinto.                  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                           |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sacra                     |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello                |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali          |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | nella tabella             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | I.N.R.I.                  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                           |
| <b>ISRC - Classe di</b>                     |                           |

|   |  |
|---|--|
| <b>appartenenza</b>                             | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a pennello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | dalla bocca del Cristo                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | Bene scripsisti da me Thoma                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali                                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sulle pagine del libro                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | BONE/ PASTOR/ PANIS/ VERE/ TVREX/ NOSTRI/ MISERERE |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico                 |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS BA 35908/D                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1976   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Archeoclub d'Italia - Club di Rutigliano           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Piccolo A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1997   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Spagnoletta P.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perchiazzi M.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                            |