

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00044895 |
| ESC - Ente schedatore | S05 |
| ECP - Ente competente | S05 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------------------------------------------------|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BR |
| PVCC - Comune | Ostuni |

| |
|-------------------------------------|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA |
|-------------------------------------|

DT - CRONOLOGIA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |

| | |
|-----------------------------------|--|
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
|-----------------------------------|--|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---------------------------------------------|---------------------|
| ATBD - Denominazione | produzione pugliese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 80 |
| MISL - Larghezza | 60 |
| FRM - Formato | ovale |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 213180/D |

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Pappagallo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pasquale M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome | Lofoco L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Schena N. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |