

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00044948 |
| ESC - Ente schedatore | S05 |
| ECP - Ente competente | S05 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | rilievo |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | stemma gentilizio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BR |
| PVCC - Comune | Ostuni |

| |
|-------------------------------------|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA |
| |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |

| |
|-----------------------------------|
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA |
| DTSI - Da |
| DTSV - Validità |
| DTSF - A |

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1799 |

| | |
|--|-------------------------------------|
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione pugliese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Giovine G. |
| CMMD - Data | 1775 |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 70 |
| MISL - Larghezza | 60 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | rilievo |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | Carissimo |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | tre putti danzanti abbracciati |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 213168/D |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Foscarini A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 67 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Sozzi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 127 - 129 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Pappagallo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pasquale M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome | Lofoco L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Schena N. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |