

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00005697

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 1600005697

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione polittico, lato destro, in alto

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Ludovico da Tolosa |
|-------------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BA |
| PVCC - Comune | Molfetta |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRVR - Regione | Puglia |
| PRVP - Provincia | BA |
| PRVC - Comune | Molfetta |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1940 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1483 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1483 |
| DTSL - Validità | ca. |

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano-catalano |
|-----------------------------|----------------------------|

| | |
|---|--------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| AAT - Altre attribuzioni | bottega Vivarini |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| AAT - Altre attribuzioni | M.tro SS. Severino e Sossio |
|---------------------------------|-----------------------------|

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| AAT - Altre attribuzioni | Tuccio d'Andria |
|---------------------------------|-----------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|---------------|
| CMMN - Nome | Lepore Amedeo |
|--------------------|---------------|

| | |
|--------------------|----------|
| CMMD - Data | 1483 ca. |
|--------------------|----------|

| | |
|---------------------------|----------------------------------|
| CMMC - Circostanza | costruzione cappella di famiglia |
|---------------------------|----------------------------------|

| | |
|---------------------|------------|
| CMMF - Fonte | iscrizione |
|---------------------|------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera/ doratura |
|--------------------------------|-------------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 25 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 20 |
|-------------------------|----|

| | |
|------------------------|---|
| MISS - Spessore | 2 |
|------------------------|---|

| | |
|----------------------|--------------|
| FRM - Formato | rettangolare |
|----------------------|--------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | lievemente consumata ai bordi |
|--------------------------------------|-------------------------------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1919 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------|-----------|
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS BA |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| RSTN - Nome operatore | Colarieti Tosti G. |
|------------------------------|--------------------|

| | |
|---------------------------------|----------------------|
| RSTR - Ente finanziatore | D'Amely-Lepore Mario |
|---------------------------------|----------------------|

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1981 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------|-----------|
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS BA |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|------------------------------|----------|
| RSTN - Nome operatore | Giove M. |
|------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |
|--|---------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|----------------------------------|------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 3) |
|----------------------------------|------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| NVCE - Estremi provvedimento | 1966/08/09 |
|-------------------------------------|------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 229423/D |
|-------------------------------------|--------------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| FNTP - Tipo | lettera |
| FNTA - Autore | Soprintendente |
| FNTD - Data | 1917/07/21 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Restauro Puglia |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000539 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 61-63 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Azzariti V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 11 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra arte |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000570 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 69-71 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Capua M.G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 58-59 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 17 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pavone |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 16-17, 78-79 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pepe A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 244 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salmi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1919 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001028 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 34 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Calò Mariani M.S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000197 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 145 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Capursi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 10-16 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castellano A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 31 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fontana A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 22 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fontana A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 22 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | De Luca G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1895 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 61 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salvemini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878 |
| BIBN - V., pp., nn. | II, p. 137 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Van Marle |
| BIBD - Anno di edizione | 1928/1936 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 600 |

MST - MOSTRE

| | |
|---|--|
| MSTT - Titolo | Mostra dell'Arte in Puglia dal tardo antico al rococo' |
| MSTL - Luogo | Bari |
| MSTD - Data | 1964 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Restauri in Puglia 1971-1981 |
| MSTL - Luogo | Bari |
| MSTD - Data | 1982 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Centro di Ricerche di Storia e Arte Molfettese |
| FUR - Funzionario responsabile | Lorusso R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Caliandro G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1983 |
| AGGN - Nome | Lorusso Romito R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1988 |
| AGGN - Nome | Bianco R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torelli E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |