

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00161171

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione turibolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BA

PVCC - Comune Bari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Puglia

PRVP - Provincia BA

PRVC - Comune Bari

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1836

DTSF - A 1839

DTM - Motivazione cronologia punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione punzone

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ stampaggio/ cesellatura/ incisione

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|------|
| MISA - Altezza | 26 |
| MISP - Profondità | 11.5 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Turibolo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | saggiatore |
| STMI - Identificazione | Mannara Gennaro |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | sul piede e sul cupolino |
| STMD - Descrizione | profilo di Partenope accompagnato dalla lettera N tagliata edal titolo 8 |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
| STMI - Identificazione | N. I. |
| STMP - Posizione | sul piede |
| STMD - Descrizione | G (..)BIT(..) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 161011/D |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Di Sciascio S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Lorusso R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sforza M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |