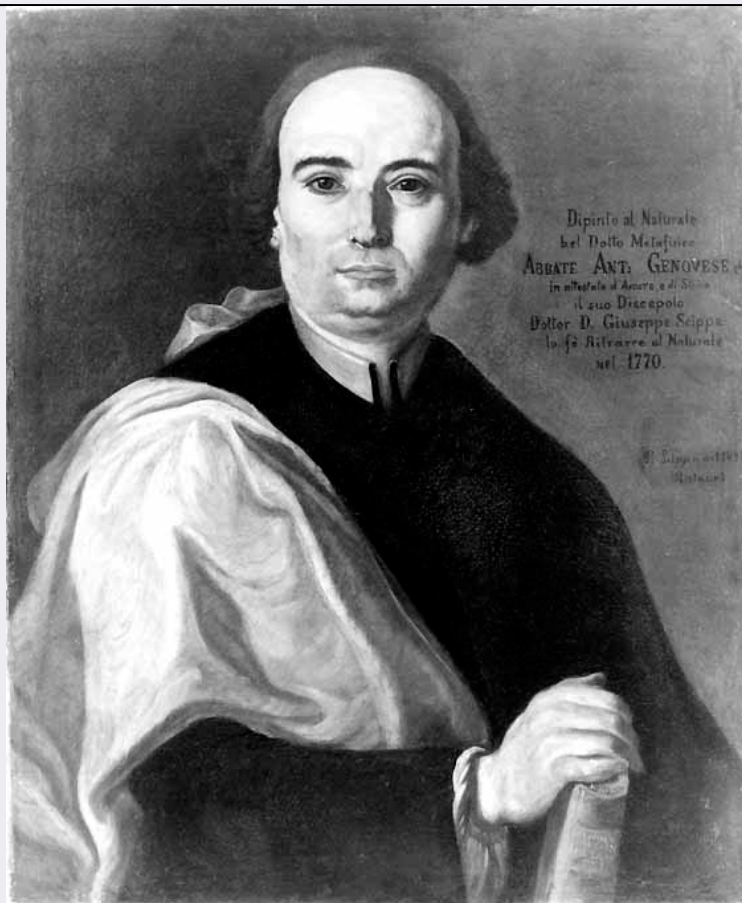


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00166633

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto dell'abate Antonio Genovese

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BA

PVCC - Comune Bari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	edificio
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	isolato 49
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Storico Civico
<b>LDCS - Specifiche</b>	I piano, stanza 3

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1770

**DTSF - A** 1770

**DTM - Motivazione cronologia** data

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito napoletano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

### **CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Scippa Giuseppe

**CMMD - Data** 1770

**CMMC - Circostanza** omaggio al maestro

**CMMF - Fonte** iscrizione

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 76

**MISL - Larghezza** 63

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** restaurato

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1880

**RSTE - Ente responsabile** SBAAAS BA

**RSTN - Nome operatore** Scippa P.

### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1994

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS BA
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Caputi Jambregghi E.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Bari

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, nella fascia mediana
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DIPINTO AL NATURALE/ DEL DOTTO METAFISICO/ ABBATE ANT. GENOVESE CHE/ IN A TTESTATO D'AMORE E DI STIMA/ IL SUO DISCEPOLO/DOTTOR D.GIUSEPPE SCIPPA/ F E' RITRARRE AL NATURALE/ NEL 1770P.SCIPPA NEL 1880/ RISTAURO'

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bari

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS BA 205844/D

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Progetto Cultura s.c.r.l.
<b>FNTD - Data</b>	1990
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio del Museo Storico Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Mavelli R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lorusso R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Maggio T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)