

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00211661
ESC - Ente schedatore	S05
ECP - Ente competente	S05

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trittico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna e Santi/ Dormitio Virginis/ Decollazione del Battista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Puglia  
PVCP - Provincia LE  
PVCC - Comune Copertino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello  
LDCN - Denominazione Castello  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)  
LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Castello  
LDCS - Specifiche interno, bastione

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1832
<b>DTSF - A</b>	1832
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito russo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	8.5
<b>MISV - Varie</b>	larghezza singolo scomparto 7
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2003
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAD BA
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Antonio Franco
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Trittico composto da tre scomparti di forma pressoché quadrata in ottone con cornice a semplice listelo liscio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	russo
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	/N.B./.../1832/
	Il trittico, probabilmente destinato al culto privato, si distingue per le piccole dimensioni e presenta tre scene di cui quella centrale riprende riprende lo schema bizantino della koimesis (assopirsi)

**NSC - Notizie storico-critiche**

nell'interpretazione della morte della Madonna: al centro al centro della rappresentazione la Vergine defunta giace su di un letto coperto da un drappo che tradizionalmente arriva fino a terra ed appare privo di tratti distintivi della morte, come se si fosse serenamente assopita; in alto il Cristo regge una piccola figura con bende bianche che simboleggia l'anima della Madre di Dio; ai lati sono i Padri della Chiesa e gli Apostoli raccolti per l'ultimo commiato. La stessa atmosfera solenne e allo stesso tempo immersa nella contemplazione pervade le altre due scene rese con la stessa accentuazione coloristica e la stessa minuzia nei particolari. Particolare risulta l'utilizzo dell'argento meccato per i nimbi mentre sulla cornice sono impresse le iniziali dell'autore (tuttavia non identificato) e la data di esecuzione (Milella 2003, p. 11).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAD BA 343893/D

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Milella M.

**BIBD - Anno di edizione**

2003

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 11

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

**CMPN - Nome**

Ciminale D.

**FUR - Funzionario responsabile**

Milella M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Spagnoletta P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)