SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00172867 |
| ESC - Ente schedatore | S05 |
| ECP - Ente competente | S05 |
| RV - RELAZIONI | |
| | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione altare del Crocifisso

/dedicazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| PVCR - Regione | Puglia | |
|--------------------------------------|--|--|
| PVCP - Provincia | LE | |
| PVCC - Comune | Martano | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1640 | |
| DTSF - A | 1640 | |
| DTM - Motivazione cronologia | data | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito salentino | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| CMM - COMMITTENZA | | |
| CMMN - Nome | Corina Stapino | |
| CMMD - Data | 1640 | |
| CMMF - Fonte | iscrizione/ bibliografia | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura/ pittura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 600 | |
| MISL - Larghezza | 295 | |
| MISP - Profondità | 95 | |
| MIST - Validità | ca. | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIO | ONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| STCS - Indicazioni specifiche | ridipinture, perdita della scialbatura | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Altare. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |

| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
|-----------------------------------|--|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi | |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi | |
| ISRP - Posizione | trabeazione | |
| ISRI - Trascrizione | 1640 | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M. | ARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme | |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia | |
| STMI - Identificazione | Corina | |
| STMP - Posizione | paliotto | |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 297743/D | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Cazzato M. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 68 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1998 | |
| CMPN - Nome | Zaza M.S. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Piccolo A. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1999 | |
| RVMN - Nome | Picca F. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sforza M. | |
| | | |

| AGGF - Funzionario | NR (recupero pregresso) |
|--------------------|-------------------------|
| responsabile | |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |