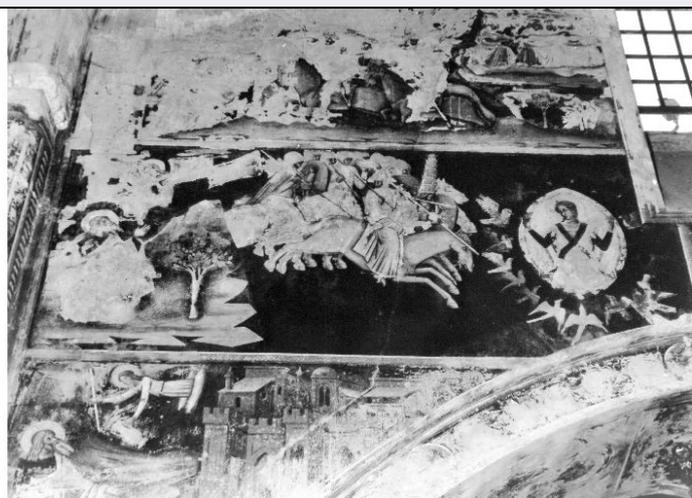


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00046695

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 33

RVER - Codice bene radice 1600046695

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione parete sx, IV registro, a sx dell'arco

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Il Verbo di Dio e gli eserciti celesti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia LE

PVCC - Comune Galatina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1419 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1435 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia centro-meridionale |
|-----------------------------|----------------------------------|

| | |
|---|--------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|---------------------------|
| CMMN - Nome | D'Enghien Maria, contessa |
|--------------------|---------------------------|

| | |
|--------------------|---------|
| CMMD - Data | sec. XV |
|--------------------|---------|

| | |
|---------------------|----------------|
| CMMF - Fonte | documentazione |
|---------------------|----------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 155 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 360 |
|-------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | distacco della pellicola pittorica |
|--------------------------------------|------------------------------------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------------|
| RSTD - Data | 1971/ 1983 |
|--------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|-----------|
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS BA |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|------------------------------|-------------|
| RSTN - Nome operatore | Giantomassi |
|------------------------------|-------------|

| | |
|------------------------------|-------------------|
| RSTN - Nome operatore | Tecni.Re.Co. Bari |
|------------------------------|-------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |
|--|---------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 244269/D |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Presta P.T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 95-107 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Guglielmi M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Barbone F. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------|
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome | Picca F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torelli E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI