# **SCHEDA**

CD	CODICI
CD -	CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

**NCT - CODICE UNIVOCO** 

**NCTR - Codice regione** 16

NCTN - Numero catalogo 00198001

generale

**ESC - Ente schedatore** S05

**ECP - Ente competente** S05

# **RV - RELAZIONI**

**RSE - RELAZIONI DIRETTE** 

**RSER - Tipo relazione** scheda storica

**RSET - Tipo scheda** OA

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione adorazione dei pastori

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Puglia

**PVCP - Provincia** LE

PVCC - Comune Nardò
LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

### **RO - RAPPORTO**

# **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera copia

**ROFC - Collocazione opera** 

finale/originale

NA/ Napoli/ chiesa di S. Maria Donnalbina

# **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1749

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

# **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE** 

AUTS - Riferimento all'autore	maniera	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Solimena Francesco detto Abate Ciccio	
AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1747	
AUTH - Sigla per citazione	00000248	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	221	
MISL - Larghezza	165	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 0_0	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Vaccari M.G.	
FUR - Funzionario responsabile	Barbone F.	

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bucci Morichi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sforza M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	