

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00106236 |
| ESC - Ente schedatore           | S05      |
| ECP - Ente competente           | S05      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
|--------------------|-------------------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Il Tempo e la Morte, angelo che pesa le anime |
| SGTP - Titolo proprio  | L'eterna vita del morente (...)               |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Puglia    |
| PVCP - Provincia | BA        |
| PVCC - Comune    | Putignano |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da                    | 1641 |
| DTSF - A                     | 1641 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento    | incisore                  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma                     |
| AUTN - Nome scelto                   | Cavazza Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1620 ca./                 |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00002567                  |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
|-------------------------|-------------------|

### MIS - MISURE

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| MISA - Altezza                      | 110                       |
| MISL - Larghezza                    | 60                        |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |                           |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |                           |
| STCC - Stato di conservazione       | discreto                  |
| STCS - Indicazioni specifiche       | muffe                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |                           |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |                           |
| DESI - Codifica Iconclass           | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Allegorie-simboli.        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                           |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria              |
| ISRL - Lingua                       | italiano                  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a penna                   |
| ISRT - Tipo di caratteri            | corsivo                   |
| ISRP - Posizione                    | sulla chiave del Tempo    |
| ISRI - Trascrizione                 | Chiave d'abisso           |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                           |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria              |
| ISRL - Lingua                       | italiano                  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a penna                   |
| ISRT - Tipo di caratteri            | corsivo                   |
| ISRP - Posizione                    | sulla chiave della Morte  |
| ISRI - Trascrizione                 | Spada tagliente           |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                           |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria              |
| ISRL - Lingua                       | italiano                  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a penna                   |
| ISRT - Tipo di caratteri            | corsivo                   |
| ISRP - Posizione                    | sul basamento del Tempo   |
| ISRI - Trascrizione                 | L'Eterna vita de' morente |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                           |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria              |
| ISRL - Lingua                       | italiano                  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a penna                   |
| ISRT - Tipo di caratteri            | corsivo                   |
| ISRP - Posizione                    | sul basamento della Morte |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | L'Eterna vita de' vivente                      |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità                  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a sinistra                            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Io. Bt. Cavazza f.                             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | italiano                                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | In Roma / a spese di Hermann Scheus 1641       |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata                              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS BA 141852/D                             |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Derosa L.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Lorusso R.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Maggio T.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |