

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00030327

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Selargius

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 331

MISL - Larghezza 126

MISN - Lunghezza 180

MISV - Varie cassa MISA: 96

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pulpito, sorretto da una colonna in marmo grigio con finta scanalature rosse, sormontata da un basso rochio e da un capitello, presenta la parte superiore quadrangolare con i tre lati visibili e il fondo ornati ad intarsio o in bassorilievo. Nel lato frontale, su campo rosso, si staglia in fregio bassorilievo in marmo bianco, mentre i nei pannelli d'angolo e in quelli laterali si notano intarsi con motivi geometrici in marmi verdi, giallini, rossi e neri. Piccoli capitelli, in bassorilievo, simili a quello sistemato sopra la colonna sormontano le strette lesene che dividono il pulpito in diverse zone. Addossata al muro, dietro la colonna che sostiene il pulpito, si nota una larga lesena in marmo conclusa in alto la due volute. Il pulpito è sormontato da un bel paravoce in legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La composizione strutturale, notevolmente alleggerita dalla colonia scanalata, presenta la tribuna di elegante impaginazione grazie agli intarsi a agli elementi decorativi. Pur nella semplicità dell'ornamentazione e nella prevalente linearità geoetrica dell'intarsio policromo, l'opera partecipa di quella sensibilità rococò che, forse nella versione ligure-piemontese, fa il suo ingrasso nell'isola nella seconda metà del XVIII secolo. Il pulpito è probabilmente opera di artisti non locali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 26917
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cavallari Murat A.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000219
BIBN - V., pp., nn.	pp. 279-290
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maltese C./ Serra R.

BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milesi E.
BIBD - Anno di edizione	1973-1974
BIBH - Sigla per citazione	00000731
BIBN - V., pp., nn.	pp. 289-290
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)