

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00043800

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare della Madonna del Rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Dolianova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1785

DTSF - A 1785

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	276
MISL - Larghezza	315
MISV - Varie	fastigio (MISA: 115; MISL: 140)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare si compone di uno zoccolo con due plinti aggettanti ai lati su cui poggiano due colonne scanalate delimitanti l'umico ordine, sovrastato da fastigio triangolare con volute, fiori e al centro il simbol mariano tra due vasi. Nella ancona centrale, attorno ad una nicchia, vi sono 15 ovali dipinti ad olio con i Misteri del Rosario. Le decorazioni (rosone, volute, ghirlande di fiori), acquistano ricchezza cromatica dal contrasto tra le dorature e il verde cupo del legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare inserito in una cappella, datata al 1608 da una iscrizione, per la quale è stato appositamente costruito, è stato dal Delogu attribuito ad intagliatore locale del secolo XVIII. E' possibile confermare questa attribuzione dovuta a considerazioni stilistiche grazie alle notizie archivistiche provenienti dalla Causa Pia che nell'anno 1785 registrano la spese: "Por el telaro del quadro de los Misterios, 2; por frontal del altar, y peana en lena 13. 15; por dorar las columnas, y pintar dho frontal 35; por el quadro de los Misterios 45; al entallador por entallar una cornis y columnas, y dorar dha cornis 21.15; para plantar los bancos y retablo 7.7.6". Da notare che la parte centrale, rappresentante i 15 Misteri del Rosario è in tela ed è opera di un ignoto artista locale, al centro ospitava il simulacro della Vergine del Rosario (v.scheda n°... 43795).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 28792
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1785

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNT - Tipo	cronaca
FNTD - Data	1946
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maltese C./ Serra R.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mossa V.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000549
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gonzales J.J.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000542
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Guarino G.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	