

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00043823

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Dolianova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1781

DTSF - A 1805

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 650

MISL - Larghezza 450

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

L'altare marmoreo si articola in tre parti: sopra la mensa sul cui paliotto compare, entro cartiglio, la palma e i simboli episcopali di S. Biagio, si elevano tre gradoni di dimensioni scalari conclusi nell'estremità a volute. Un alto liscio plinto eleva la nicchia incorniciata da volute laterali, decorate a marmi policromi, e conclusa in alto da fastigio terminante a lucerna di carabiniere.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Dalle notizie d'archivio sappiamo che nel 1781 e 182 viene costruito il tabernacolo in marmo e l'espositorio, sempre in marmo, e viene fatta dipingere la porticina del "dho sacrario". Però il "nuevo altar mayor" fu definitivamente sistemato il tre luglio 1805 al tempo del canonico Porcu. L'altare non si discosta dalla consueta impostazione dei coevi altari maggiori di tante chiese parrocchiali, anche se potrebbe esser stato costruito in due tempi distinti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS CA 28788

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTD - Data**

1711/ 1797

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Cavallari Murat A.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBH - Sigla per citazione**

00000219

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 279-290

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Guarino G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Siddi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cappa M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cappa M.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)