

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00045606

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Selargius

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1757

DTSF - A 1757

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Mamely Salvador

AUTA - Dati anagrafici notizie 1740/ 1770

AUTH - Sigla per citazione 00000031

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	28
MISD - Diametro	13.5
MISV - Varie	coppa MISD: 9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede circolare a sbalzo decorato da due cherubini alternati ai simboli della Passione (Veronica - veste e dadi - bacile ed acquamanile) entro volute sinusoidi che conferiscono un movimento spiraliforme e si raccordano al fusto con i con nodo a vaso decorato da cherubini. Nel sottocoppa ripotato coppie di cherubini si alternano ad altri simboli (gallo, flagelli, boccale?).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli della passione: flagello; veronica; tunica; dadi; gallo.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Mameli Salvatore
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	pede orlo e coppa
STMD - Descrizione	S· M entro rettangolo con fiordaliso
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	Cagliari
STMP - Posizione	coppa
STMD - Descrizione	C· A entro rettangolo
NSC - Notizie storico-critiche	In una notizia della Causa Pia di Selargius è documentata la realizzazione di "dos calisses" e di un aspersorio nel 1757 per 35 lire e 11 soldi, mentre non viene ricordato il nome dell'argentiere che li forgiò. La presenza però del marchio personale SM e di quello civico individua la mano del Cagliari tano Salvador Mamely, attivo tra il 4° e il 7° decennio del Settecento. Le linee mosse e dal forte risalto plastico caratterizzano il calice inserendolo ancora in un contesto barocco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 35428
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1757
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1852
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Delogu R.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	p. 41, 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Delogu R.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00000136
BIBI - V., tavv., figg.	tav. II, 3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Guarino G.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	