

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00045338 |
| ESC - Ente schedatore | S10 |
| ECP - Ente competente | S10 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------|
| OGTD - Definizione | stauroteca |
| OGTV - Identificazione | frammento |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | VS |
| PVCC - Comune | Sanluri |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1599 |

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega cagliaritana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|---------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ laminazione/ sbalzo/ fusione |
|-------------------------|---------------------------------------|

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | gemma vitrea/ incastonatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 26 |
| MISL - Larghezza | 19 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ha forma di croce greca, con bracci profilati da nervature, piccole volute e fiori, arricchiti da castoni in vetro giallo e da terminazioni traforate con decori fitomorfi (volute vegetali e fiori stilizzati). All'incrocio dei bracci, su teca cruciforme, è conservata la reliquia e, sul retro del montante, il sigillo in ceralacca. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMI - Identificazione | Cagliari |
| STMP - Posizione | retro della croce, sul puntale |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera di ignoto argentiere cagliaritano attivo nel sec.XVI, reca il punzone di Cagliari nella forma comunemente adottata dalla seconda metà del '500, rappresentata dalle prime due lettere, divise tramite un punto (C.A). R. Delogu la colloca in quel filone caratterizzato dalla ripresa di stilemi del rinascimento italiano e spagnolo, mettendola in relazione con le "vere croci" catalane e in particolare con quella cinquecentesca di Valls (cfr. R. Delogu, 1937, pp. 37, 38). Attualmente priva dell'originaria base d'argento di gusto rinascimentale (catalogata dal Delogu nel 1936 e scomparsa presumibilmente nel furto sacrilego del 1948), la stauroteca di Sanluri è pressoché identica - anche nella tipologia del punzone (CA sormontato da croce) - ,al reliquiario cruciforme conservato nella parrocchiale di Villasor, eseguito con tutta probabilità dallo stesso argentiere. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS CA 34968 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1599/ 1616 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1924 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTD - Data | 1636/ 1643 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTD - Data | 1654 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1777 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1902 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1909 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | carta sciolta |
| FNTD - Data | 1742 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | carta sciolta |
| FNTD - Data | 1750 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTD - Data | 1761/ 1762 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1863 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Delogu R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000006 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 37, 38, 60 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Delogu R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1947 |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000136 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 192 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. I |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Mocci L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Siddi L. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cappa M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cappa M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |