

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00045411

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pisside

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Sarroch

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

MIS - MISURE

MISA - Altezza 31

MISD - Diametro 11

MISV - Varie base MISD: 13.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il vaso sacro si presenta con piede a base circolare lavorato a sbalzo con volute e motivi floreali. Il collarino lo raccorda al nodo di tipo a rocchetto. Il corpo è liscio, il coperchio ha crocette apicale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	Cagliari
STMP - Posizione	interno del coperchio
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	reale
STMI - Identificazione	Savoia
STMP - Posizione	piede
STMD - Descrizione	Stemma Sabauda
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	nobiliare
STMP - Posizione	piede
STMD - Descrizione	Cervo
NSC - Notizie storico-critiche	La pisside ha impresse sia il marchio civico che lo stemma sabauda: la contemporanea presenza della due incisioni, può far scaturire interpretazioni diverse. Si ricorda, infatti, l'editto regio del 20-3-1768, in cui si impone la sostituzione dei marchi civici con le armi del regno, non è però inconsueto trovare pezzi d'argento in contrasto con le norme sancite dal re. I modi stilistici ci conducono, soprattutto considerando la base, al tardo '600 o al primo '700 sebbene l'opera si possa attribuire, in considerazione anche dei marchi, alla metà del secolo XVIII. La presenza del cervo in genere contraddistingue una famiglia nobile (vedi Floris-Serra, Storia della nobiltà).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 35893

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Delogu R.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00000136

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Floris F./ Serra S.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000268

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Borghi E.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI