

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00045431

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Carmelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Teulada

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ incisione/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 26

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piede è a base circolare con basamento a cuscino, il nodo anforiforme, la coppa a bicchiere. Argento sbalzato, inciso, dorato nella coppa. Nel piede tre incisioni: 1) Effigie della Madonna del Carmelo; 2) Entro un cartiglio, corona e sette gigli; 3) Cartiglio con corona, elmo, 5 lance per parte e un quadrato con clessidra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna del Carmelo.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMP - Posizione	cartella
STMD - Descrizione	Madonna del Carmelo
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Nissa
STMP - Posizione	cartiglio
STMD - Descrizione	Corona e sette gigli
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Sanjust
STMP - Posizione	cartiglio
STMD - Descrizione	Corona, elmo, 5 lance per parte e quadrato con clessidra
NSC - Notizie storico-critiche	Nel calice vi sono incisi e ripartiti in tre cartelle, tre stemmi: quello della M. del Carmelo, quello dei Nissa e quello della famiglia Sanjust. La prima indicazione conferma che il pezzo fu realizzato appositamente per la chiesa teuladina, le altre due sono utili ai fini della datazione. Infatti, essendo la baronia di Teulada passata ai Sanjust nel 1737. Il calice non può che datarsi in tempi successivi a quell'anno. Certamente la donazione fu fatta in occasione dell'unione con la famiglia Nissa. Stilisticamente risulta molto vicino al calice della chiesa di S. Eulalia, a Cagliari datato 1788. Anche per tale motivo si può collocare l'opera in ambiente sardo della fine del secolo XVIII. (Cfr. A.P.T. Carte Sparse).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 35926

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Botta G.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)