

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00065255 |
| ESC - Ente schedatore | S10 |
| ECP - Ente competente | S10 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | emblema di confraternita |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 3 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
| SGTT - Titolo | insegna del Santissimo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------------------------------------------------|-------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CA |
| PVCC - Comune | Mon serrato |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-----------------------------------|--------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega sarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-----------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ cesellatura/ incisione/ sbalzo |
| MIS - MISURE | |

| | |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MISL - Larghezza | 15.5 |
| MISN - Lunghezza | 36.8 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nel medaglione sono raffigurati da un lato due angeli in adorazione del Santissimo; dall'altro il crocifisso adorato da due confratelli. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel bastone di ognuna |
| ISRI - Trascrizione | EFISIO MASSIDDA/ EFISIO LUIGI AMBU/ SALVATORE ASUNI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
| STMP - Posizione | posizione non indicata |
| STMD - Descrizione | R F/ B P |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AF SBAAASCA 46728 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Farci I. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|-------------------------------------------------|-------------------------|
| responsabile | Siddi L. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Borghi E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Borghi E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |