

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00050884 |
| ESC - Ente schedatore           | S10      |
| ECP - Ente competente           | S10      |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda    | A                  |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| OGTD - Definizione | gruppo scultoreo |
|--------------------|------------------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |       |
|------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | Pietà |
|------------------------|-------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CA       |
| PVCC - Comune    | Cagliari |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1700               |
| DTSF - A                     | 1749               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito sardo       |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                                     |
|-------------------------|-------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura/ pittura/ incisione |
|-------------------------|-------------------------------------|

|                                                 |                                                          |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>MIS - MISURE</b>                             |                                                          |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 90                                                       |
| <b>MISV - Varie</b>                             | base: alt. 21                                            |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |                                                          |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |                                                          |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto                                                 |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |                                                          |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |                                                          |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Gruppo scultoreo.                                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)                                  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)                                  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | analogo simulacro nella chiesa di S. Eulalia in Cagliari |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |                                                          |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                                          |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico                       |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                          |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAPPSAD CA 41930a                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                          |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                          |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3                                                        |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile           |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                          |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                          |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992                                                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pasolini A.                                              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Siddi L.                                                 |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                          |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002                                                     |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Borghi E.                                                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                          |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                                     |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pitzalis F.                                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                                          |