

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00051315

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia OR

PVCC - Comune Ales

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1727

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1737

DTM - Motivazione cronologia arme

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Masetti Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00000042

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

<b>all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pozzo Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1723/ 1752
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000118

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ intarsio
--------------------------------	-----------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	m.
<b>MISA - Altezza</b>	5.00
<b>MISL - Larghezza</b>	4.50
<b>MISP - Profondità</b>	2.00
<b>MISN - Lunghezza</b>	200

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	tre gradini in marmo bianco con intarsi; mensa trapezoidale bombata con simboli di San Pietro tra angeli-telamoni; tre gradini dei candelieri con apertura a ventaglio e teste angeliche; ai lati stemma vescovile; tabernacolo-espositorio arretrato
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMI - Identificazione</b>	G.B. Sanna
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sui plinti delle sculture
<b>STMD - Descrizione</b>	cinghiale con albero

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	G.B.Sanna fu vescovo di Ales dal 1728 al 1736; le due statue in marmo bianco raffiguranti i SS. Pietro e Paolo insieme alla nicchia architettonica sono opera di Pietro Pozzo (cfr. il disegno progettuale), mentre l'altare è opera precedente di G. Massetti, presso la cui bottega lavorava il Pozzo; si tratta di maestranze di origine ligure
---------------------------------------	--

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CA 42603
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Pasolini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Borghi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)