

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00071474 |
| ESC - Ente schedatore | S10 |
| ECP - Ente competente | S10 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda | A |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | fermaglio di piviale |
|--------------------|----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CA |
| PVCC - Comune | Cagliari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1899 |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso/ ricamo |
|-------------------------|--------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|----|
| MISA - Altezza | 17 |
| MISL - Larghezza | 39 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

al centro si nota qualche piccola lacerazione del tessuto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

fondo bianco a delicati motivi floreali e applicazioni di paillettes; due mazzi di margherite a sette petali più due rami di piccoli fiori a 4 petali (uniti a forma di mandorla) incorniciano gli attributi iconografici del santo: la palma del martirio, lo spadino e la croce; i ricami sono inquadrati da una cornice impreziosita con galloni e frange; policromia: giallo, bianco, oro

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

il pettorale adorna la statua di Sant'Efisio durante la processione del primo maggio

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAD CA 55252

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Arru S.R.

FUR - Funzionario responsabile

Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

Borghi E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Carbone E.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI