

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                     |
|--|---------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                  |
| LIR - Livello ricerca                                  | I                   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                     |
| NCTR - Codice regione                                  | 20                  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00135354            |
| ESC - Ente schedatore                                  | S10                 |
| ECP - Ente competente                                  | S10                 |
| OG - OGGETTO   |                     |
| OGT - OGGETTO  |                     |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto             |
| SGT - SOGGETTO   |                     |
| SGTI - Identificazione                                 | Passaggio difficile |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                     |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                     |
| PVCS - Stato   | Italia              |
| PVCR - Regione   | Sardegna            |
| PVCP - Provincia                                       | VS                  |
| PVCC - Comune  | Sanluri             |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                     |
| DT - CRONOLOGIA  |                     |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                     |
| DTZG - Secolo  | secc. XIX/ XX       |
| DTZS - Frazione di secolo                              | fine/inizio         |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                     |
| DTSI - Da  | 1890                |
| DTSF - A   | 1910                |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | bibliografia        |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                     |
| AUT - AUTORE   |                     |
| AUTS - Riferimento all'autore                          | attribuito          |
| AUTR - Riferimento all'intervento                      | esecutore           |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                   | firma               |
| AUTN - Nome scelto                                     | Someda Domenico     |
| AUTA - Dati anagrafici                                 | 1859/ 1944          |
| AUTH - Sigla per citazione                             | 00000334            |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 118 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 140 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto. |
|--|----------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a pennello |
|------------------------------------|------------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso a sinistra |
|-------------------------|---------------------|

|                            |        |
|----------------------------|--------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | Someda |
|----------------------------|--------|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Domenico Someda (Rivoltto Udine 1859-1944) lavorò nella città di Udine come pittore di paesaggi, di soggetti di genere storico e battaglie. |
|---------------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPPSAD CA c32095 |
|-------------------------------------|--------------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2003 |
|--------------------|------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Borghi E. |
|--------------------|-----------|

**FUR - Funzionario**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                             | Siddi L.                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2003                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Borghi E.               |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ledda S.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |