

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00135419

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampada

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Villaputzu

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1776

DTSF - A 1776

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ligure

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome parrocchia San Giorgio Martire

CMMD - Data 1777

CMMF - Fonte documento: descargo, primo foglio, recto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
MISD - Diametro	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	due delle tre foglie sono staccate dalla loro originale saldatura, restano assemblate al corpo principale attraverso delle viti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	la lampada è composta da un corpo centrale decorato a foglie asimmetriche ed altri motivi tipici del barocchetto ligure-piemontese. Tre eleganti foglie d'acanto arricciate fungono da sostegno alle catene che la congiungono al piatto superiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	all'interno di ogni foglia che regge le catene
STMD - Descrizione	tre torri e datazione in millesimali,corporazione argentieri Genova.
NSC - Notizie storico-critiche	punzone a tre torri: si tratta del marchio territoriale e di garanzia del titolo detto della torretta. la forma è semplice a profilo libero, il soggetto è un castello a tre torri che sovrasta, incorporandolo, un segno che schematizza il "castrum" di Genova.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAASCA c32042
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	parroco
FNTD - Data	1777
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Carbone E.

CMPN - Nome

Pitzalis F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2003

RVMN - Nome

Carbone/Pitzalis

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ledda S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)