## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00135421	
ESC - Ente schedatore	S10	
ECP - Ente competente	S10	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	altare	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	CA	
PVCC - Comune	Villaputzu	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1787	
DTSF - A	1789	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Franco Giovanni Battista	
AUTA - Dati anagrafici	1743/ 1830	

AUTH - Sigla per citazione	00000027
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	parrocchia San Giorgio Martire
CMMD - Data	1787
CMMF - Fonte	documentaria
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ pittura/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	420
MISL - Larghezza	275
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	l'altare presenta, nei vari punti di congiunzione, cadute di cemento e diverse crepature, le più vistose interessanol la parte inferiore del paliotto, il verso del basamento, ed i punti d'appoggio dei gradini dell'altare. I vari punti d'incastro dei singoli pezzi marmorei non combacianti fanno supporre ad una originaria diversa composizione dell'altare, il quale deve essere stato successivamene adeguato ad na nuova strutturazine della cappella. la prima mensola del primo gradino è instabile.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	altare marmoreo
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	l'altare è posto su di un basamento in marmo bianco venato di grigio rialzato da terra cm 7. Il paliotto contiene un clipeo centrale raffigurante la Madonna del Carmelo, lo sfondo e gli occhi della madonna son dipinti d'azzurro. la cornice del paliotto è sormontata da un'elegante foglia d'accanto ornata da un ovulo in marmo nero. quest'ultima si sovrappone ad una teoria di intarsi policromi che fungono da cerniera con il basamento dell'altare. Sopra quest'ultimo sono due gradini in marmo policromo. l'altare è sovrastato da tre nicchie, la centrale poggia direttamente sullo stesso attraverso uno zoccolo in muratura. La cornice della nicchia la percorre con soluzione di continuita nonostante sia intersecata dal basamento policromo che funge da ba se alla statua della madonna. Son altresì presenti sul lato destro due cerniere che provano l'antica chiusura della nicchia attraverso uno sportello vetrato. Adornano la nicchia due cherubini alati, uno per ciascun lato. Nella sommità della nicchia ancora due cherubini in marmo bianco con partio dipinte. Le nicchie laterali, simili nella composizione alla pcentrale, non presentano cherubini e sono staccate dal corpo centrale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAAASCA c32169	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti	
FNTA - Autore	parroco	
FNTD - Data	1789	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Carbone E.	
CMPN - Nome	Pitzalis F.	
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	Carbone/Pitzalis	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	