SCHEDA

SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo generale	00136056	
ESC - Ente schedatore	S10	
ECP - Ente competente	S10	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	ciclo	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Veduta di una chiesa campestre in Gallura	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	CA	
PVCC - Comune	Cagliari	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Università degli Studi	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Seminario Tridentino e Università	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Università, 32	
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Luigi Piloni	
LDCS - Specifiche	Sala III	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Piloni 76	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		

DTSI - Da	1852	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1856	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	La Marmora Philippine	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00000336	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	31.5	
MISL - Larghezza	44	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore (?)	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Veduta di una chiesa campestre in Gallura; passepartout azzurro.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	""	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Piloni Luigi	

ACQD - Data acquisizione	1980	
ACQL - Luogo acquisizione	CA/ Cagliari	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Cagliari	
CDGI - Indirizzo	Via Università, 40	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAAASCA 0_0	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Pasolini A.	
CMPN - Nome	Messina M.G.	
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004	
RVMN - Nome	Borghi E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	